

南無阿弥陀仏は
私のいのち



〒110-0012 東京都台東区竜泉 1-20-19
発行所 真宗 佛光寺派 西徳寺
TEL 03-3875-3351 FAX 03-3875-6796
<http://saitokuji.tobiiryo.jp/>
印 刷 日生印刷(株) 03-6863-3263



迷惑をかける

「エンディングノート」をご存じだろうか。これは自身の死に備えて、主に遺族への負担を減らすために（葬儀への希望や延命治療に対しての考え方など）書かれたノートである。最近では、今年一月の相続税法改正に伴い、相続に対する考え方を書く人が増加しているという。

こうした背景には、少しでも周りに迷惑をかけたくないと願う人が増えたからだといわれる。元気なうちに相続や考えを書き残して、誰にも迷惑のかからないような準備をしたいと願う。しかし、本当にノートで迷惑がかからないようになるのだろうか。

いうまでもないが、人生は自分一人で作るものではない。両親を縁としてこの世に誕生し、食事も全て誰かの手によって支えられているように、私は周囲の人によつて育まれている。いくら「迷惑をかけないように」と願つても、これからも様々な方々に迷惑をかけて生きていくのである。

死への備えはとても大切である。その行きを通して、今までどうやって生きてきたのかを問われ続けていく。ノートはこのようなことを呼びかけているのではないだろうか。

（高橋 淳記）



「浪曲って何だろう?」こう尋ねられたとき、答えられなくて困ってしまいました。

そんな中、この度仏教青年会主催のもとに浪曲会が実現することとなりました。演じていただくのは「聞く人も参加する浪曲を」をモットーとした玉川奈々福さんです。今回は『仙台の鬼夫婦』という演目を披露して頂きます。

仙台伊達藩六十二万石の家老職で三千石。砂子三十郎という人の一人娘で名をお貞。仙台一の器量よし。この美女が、なんと無役で七百石をいただく、仙台一の放蕩者、井伊直人にぞっこん惚れてしまった。押しかけるように女房になったのはいいが、直人の道楽癖はまったくおらない。それにさからわず、賭けごとの資金を用意するお貞であったが、ある日、直人に一つの提案をする。

「旦那様には賭け碁というお楽しみがございますが、貞には楽しみがございません。本日より金子一両差し上げます前に、私と立会いをしてくださいませ」……さて、直人はこれをどう受けるか???

初めての方やお子様もぜひ一度、浪曲を体感しましょう。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

記

【日時】平成27年7月28日(火)

18:30 開場

19:00 開演

【場所】西徳寺 本堂

【演目】「仙台の鬼夫婦」

※先着順により、定員120名とさせていただきます。

(撮影者・森幸一氏)

玉川 奈々福 (たまがわ・ななふく)

神奈川県横浜市出身。平成7年二代目玉川福太郎に曲師として入門。師のすすめで平成13年より浪曲師としても活動。平成18年名披露目して「奈々福」。様々な浪曲企画のプロデュース、他芸能とのコラボレーションを積極的に行う。

※お問い合わせは西徳寺 木村か高橋(03-3875-3351)までご連絡ください。



親鸞さんのことば

じっぽうみじん
「十方微塵世界の

しじょう
念佛の衆生をみそなわし

せっしゅ
攝取してすてざれば

阿弥陀となづけたてまつる」

松井憲一

仏教は、人間だけでなく、動物も植物も、そして山河大地までも運命共同体であると教えています。ここに「十方微塵世界」という十方は、東・西・南・北の四方と、東南・西南・東北・西北の四維と、上・下の十の方角のことで、宇宙的な世界観をいいます。微塵は、細かい塵のことで、目で見るもつとも小さいもののことです。その意味で、十方微塵世界とは、宇宙までも視野にいたれた大きな眼と、微塵というもつとも小さな眼でも見逃さない眼で見た、阿弥陀仏のまなざしのいきどいた世界をあらわします。

それで、「十方微塵世界の、念佛のまなざしは、十方微塵世界にある、念佛する衆生を一人残さずいつも見ておられるといわれます。このおおいなるまなざしに遇うと、念佛もうしがら、地球上に国境という線引きをし、隣の家との境界に杭を立て、自と他、男と女、老人と若者、健常者と障害者などの区別をしていることの愚かさが教えられます。そしていつも自分にとつて都合の悪い人を排除していくくという、悲しい世界を作っていることが見えてきます。

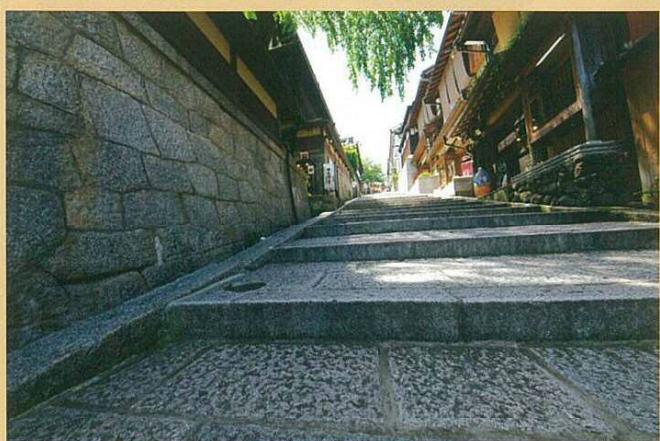
親鸞聖人は、先輩の書物を解説して、「この如来、微塵世界にみちみちたまえり。すなわち、一切群生海の心にみちたまえるなり（『唯信鈔文意』）と、どのような人の心にも、如來が現れるといわれます。ダウン症の赤ちゃんがいるお母さんは、友達から「障害のある子はね、本当はすぐく高尚な魂をもつた人なんだから、地球になんて生まれる必要ないんだよ（地球は知的生命体がいる星球）」としている低いレベルなのだそうです。皆、自分本位で。でも皆に気付けてくれている」と、いわれたそうです。

聖人は、阿弥陀仏のはたらきの中においてながら、居直り居座るわれわれを、阿弥陀仏のはたらきから、逃げよう逃げようとする者などいます。そして、阿弥陀仏のはたら

衆生をみそなわし」と、阿弥陀仏のまなざしは、十方微塵世界にある、念佛する衆生を一人残さずいつも見ておられるといわれます。このおおいなるまなざしに遇うと、念佛もうしがら、地球上に国境という線引きをし、隣の家との境界に杭を立て、自と他、男と女、老人と若者、健常者と障害者などの区別をしていることの愚かさが教えられます。そしていつも自分にとつて都合の悪い人を排除していくくという、悲しい世界を作っていることが見えてきます。

親鸞聖人は、阿弥陀仏のはたらきをあらわす攝取について、「セツハ、モノノニグルヲオワエトルナリ。セツハ、オサメトル、シユハ、ムカエトルナリ」と左仮名で説明されます。モノとは、われわれのことです。自分本位のわれわれは、自分本位であつたと気づくことがあつても、気づくだけまだしまだと自分を認め、最後には居直り居座ります。

聖人は、阿弥陀仏のはたらきの中においてながら、居直り居座るわれわれを、阿弥陀仏のはたらきから、逃げよう逃げようとする者などいます。そして、阿弥陀仏のはたらきは、逃げるからわれわれを捨てるのではなく、逃げるからこそ追つかけて、おさめどるといわれます。こうして聖人は、阿弥陀仏のはたらきは、われらをどこまでも真実から逃げてまで迎え取るはたらきであると、頷かれました。われらは、阿弥陀に向かう存在ではないのです。いつも阿弥陀仏から逃げる自分であつたと教えられて、お念佛し続けていく、それが阿弥陀仏に攝取されつつあることなのです。



山門の言葉

聴くとは動けなることだ

濱口 竜介
映画監督36歳

砂連尾理の「愛のレッスン」アフタートークでの発言を朝日新聞「折々のことば」の欄で鷲田清一氏が紹介していた。その中に「聴くとは、これまでそのようなものがあるとすら思っていなかつたような他人の心の疼き、心の震えに触れて、身じろぎできなくなることだ。そしてそれにどことん身を晒すこと」とあつた。

親鸞聖人が著された『一念多念文意』に經典の言葉として「諸有衆生、聞其名号信心歡喜」をお引きになり、「聞く」というは、本願をききてうたがうこころなきを「聞」というなり。また、聞くというは信心をあらわす御のりなり」とお示しになつてゐる。まさしく聴くことの徹底した深さだ。ところで聴いたら聴いて自分の能力で分かるように置き換えてしまう。先師は「意巧に聴くとつまり巧みに置き換えて自分なりに納得してしまいがちなあり方を鋭く指摘されてあ。さらには經典には、人間の本質は疑城と押されてある、自我といふ築きあげた頑固さが城に例えられ臨終の一念に至るまで消えず衰えず、聴けない存在だという。日頃生きている現場においても身近な人であればあるほど聴くことのずれがおびただしいではないだろうか。

(大谷 義博 記)



日誌

5月16日

定例聞法会

5月26日 佛教青年会『歎異抄』に聞く

講師 宗正元師

5月17日

混声合唱団「エコー」練習

5月27日・28日 宗祖忌

城南ブロック会総会・聞法会

6月4日 評議員会役員会

(大井町きゅりあん 参加者23名)

6月6日・7日 佛教青年会研修旅行

5月19日

『唯信鈔』に聞く(第13回)

(山梨方面 参加者10名)

講師 宗正元師

6月7日・8日 中興忌

5月20日

婦人会聞法会「釈尊伝」に聞く

6月9日 総代会

5月21日・22日

五ブロック主催旅行会

6月13日 社交ダンス練習会

(信州方面 参加者30名)

混声合唱団「エコー」練習

5月23日

同行会「現代の聖典」に聞く

同行会「現代の聖典」に聞く

法話 山崎 哲

法話 大橋伊知郎

5月24日

城西ブロック会総会・聞法会

城北ブロック会総会・聞法会

(中野商工会館 参加者15名)

(川口リリア 参加者25名)

盂蘭盆会案内

祖先から伝えられてきた大切な仏事、盂蘭盆法要、略してお盆法要をお勤めいたします。その時必ずといっていいほど、送り火、迎え火の意味をたずねられます。私達の長年の民間行事ですから、土着に染みこんでいて簡単には否定できませんが、そのことよりも、先だつていかれた方の生前をどのように頂いていくのか。よく知られている秋川雅史さんの千の風になっての歌詞、「私の墓の前で泣かないでください、そこに私はいません。眠ってなんかいません。千の風になって、千の風になってあの大きな空を吹きわたっています。秋には光になって畠に降りそぞぐ冬はダイヤのようにきらめく雪になってあなたを目覚めさせる。夜は星になってあなたを見守る」を思いださせられました。送り火や迎え火、靈魂云々ではなく、これまで深く関わってきた方とのいのちといのちとの出会いこそ、明日へ踏み出すいのちの第一歩となるのではないかでしょうか。お盆の語源は「うらばんな」音写して「盂蘭盆」意味は逆さ吊りと言います。先だって往かれた人を私が供養しているのか、亡き方から支えられ護られ生かされているのか。私の判断が主であれば、それこそ逆さまだと教えられます。お盆の仏事こそ聞法のご縁にしていきたいと思います。

えこお志お礼

ご淨財を頂戴いたしましてありがとうございます。
ご芳名の掲載をもってお礼とさせて頂きます。

岡山県 正覚寺 様
三重県 東光寺 様
大阪府 最勝寺 様

北区 小山 幹夫 様
台東区 杉平 光司 様
大阪府 脇阪 義幸 様
練馬区 富田 昭 様
中野区 霜鳥 宮子 様

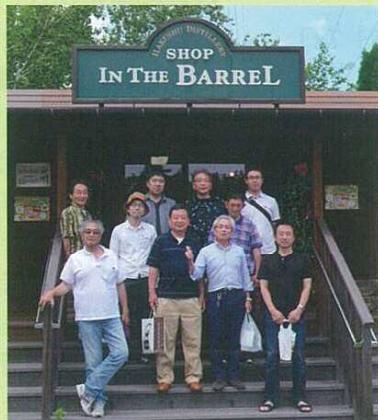


青年会 研修旅行

6月6日～7日に総勢
10名のもと、仏教青年会
研修旅行を開催しました。

今回は山梨県の石和温泉付近の
はくしゅう
他に、サントリー白州蒸留所を見学しました。白州蒸留所は、1973年にサントリーニ代目社長佐治敬三氏によって開設され、世界でも珍しく高地にある蒸留所です。参加者の皆様はウイスキーの歴史や製造方法を学ぶ一方、記念写真を撮ったり味わったりと、楽しい時間を過ごされました。

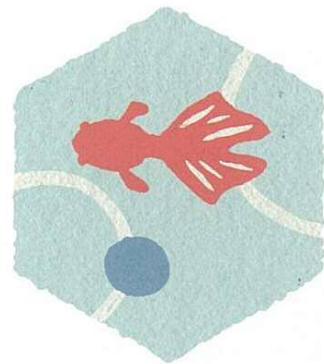
(高橋 淳 記)



掲示板

平成27年7月

- 4日(土) 午後1時 社交ダンス練習会
午後3時半 混声合唱団「エコー」練習
午後6時 同行会「現代の聖典」に聞く 法話 高橋淳
13日(月)～16日(木) 孟蘭盆会
(10日よりお盆体制になり、新盆を中心にお宅にお参りさせて頂きます)
18日(土) 午後1時 社交ダンス練習会
午後3時半 混声合唱団「エコー」練習
22日(水) 午後1時 婦人会聞法会
26日(日) 午後1時半 中央ブロック会聞法会(西徳寺)
28日(火) 午後7時 佛教青年会主催「玉川奈々福浪曲会」



城西ブロック会 総会報告

去る5月24日、中野商工会館において平成27年度城西ブロック会総会・聞法会を開催しました。新規の方（3名）を含めて参加者15名によって事業報告・事業計画、並びに会計報告・予算案が承認され、27年度の活動方針が決定されました。

聞法会では岸本住職から、南無阿弥陀仏の教えとは煩惱を身に具えたまま涅槃を得る道であり、それは本願のみ教えを聞き続けていくことで、凡夫の身を忘れて生きている自分に気づかされ、煩惱がさわりにならないだと語られました。

懇親会は場所を「炙り谷」移して開かれ、聞法会に対する質問や意見を多数いただき、お互いに意見交換をするなど、大変有意義な時間を過ごすことが出来ました。

次回は**11月15日(日)**、場所は中野商工会館です。大勢のご参加、お待ちしております。
(木村主任記)



編集後記

朝顔は奈良時代末期に、遣唐使が薬用種子として持ち帰ったのが最初であるといわれています。はじめは薬草園に植えられていきましたが、やがて観賞用としても好まれるようになり、江戸時代の園芸ブームにより、多くの園芸品種が生まれたそうです。

7月6～8日の三日間、台東区・入谷で恒例の「朝顔市」が開催されます。東京は今月、お盆を迎ますが、ご先祖の仏縁をいただき、お念仏にふれさせていただく大切な機縁です。ご参詣をお待ちしております。
(主任 木村記)

西徳寺ホームページアドレス：

HP <http://saitokuji.tobiir.jp/>

ゆうちょ銀行お振り込み口座 00120-0-80670 名義 西徳寺

※「えこお」に対してのご意見・ご感想をお寄せ下さい。
(メールでも結構です)

saitokuji@ce.wakwak.com

